

# XXXIII MAŁOPOLSKI FESTIWAL FORM MUZYCZNYCH I TANECZNYCH „TALENTY MAŁOPOLSKI 2024”

## REGULAMIN

### I. ORGANIZATOR:

Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej

### II. ORGANIZATOR FINAŁU WOJEWÓDZKIEGO:

Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach  
Stowarzyszenie Wspierania Kultury „Charstek” w Dobczycach

### III. WSPÓŁORGANIZATORZY:

Starostwa Powiatowe  
Ośrodki Kultury i Stowarzyszenia Województwa Małopolskiego

### IV. PATRONAT HONOROWY:

„Piwnica pod Baranami” w Krakowie

### V. PATRONAT MEDIALNY:

Myślenice iTV Telewizja Internetowa – Region Południe

### VI. CELE FESTIWALU:

1. Propagowanie muzyki i tańca jako form artystycznego wyrazu dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego młodych, uzdolnionych ludzi.
3. Wyłonienie w drodze konkursu „Talentów Małopolski” - najlepszych w dziedzinie muzyki i tańca solistów, duetów, zespołów dziecięcych i młodzieżowych.
4. Wymiana doświadczeń kulturalnych między uczestnikami, instruktorami, sędziami z różnych regionów Małopolski.

### VII. UCZESTNICY:

1. Młodzi ludzie z województwa małopolskiego (dzieci i młodzież w wieku od 6 do 21 lat), prezentujący różne formy muzycznego i tanecznego wyrazu.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział zarówno reprezentanci szkół, domów kultury, świetlic, klubów, placówek kulturalno-oświatowych, jak i uczestnicy niezrzeszeni (zgłoszenie indywidualne).
3. W przypadku dużej ilości kandydatów z jednej instytucji, zainteresowanych udziałem w Festiwalu - zgłoszenie do eliminacji powiatowych winno być poprzedzone konkursem wewnętrznym, zorganizowanym przez daną jednostkę patronującą.

#### 4. Kategorie (pod uwagę brany jest rok urodzenia uczestnika):

##### A) SOLIŚCI:

- A1) od 6 do 9 lat
- A2) od 10 do 15 lat
- A3) od 16 do 21 lat

##### B) DUETY:

- B1) od 6 do 9 lat \*
- B2) od 10 do 15 lat \*
- B3) od 16 do 21 lat \*

\* o przydziale do kategorii wiekowej decyduje wiek starszego uczestnika

## C) ZESPOŁY:

C1) od 6 do 9 lat \*\*

C2) od 10 do 15 lat \*\*

C3) od 16 do 21 lat \*\*

\*\* Jeżeli 25% uczestników nie spełnia wymogów danej kategorii wiekowej – zespół kwalifikuje się do kategorii starszej.

## VIII. ZASADY OGÓLNE FESTIWALU:

1. Festiwal ma formułę konkursu. Adresowany jest do dzieci i młodzieży.

2. Wyłonienie laureatów „Talentów Małopolski” odbywa się drogą dwuetapową:

- etap pierwszy: eliminacje powiatowe,
- etap drugi: finał wojewódzki w Dobczycach.

Trzeci etap Festiwalu stanowią koncerty laureatów.

3. Festiwal dotyczy 2 form artystycznego wyrazu: muzyki i tańca:

### a) Forma Muzyczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: wokalistów, duety, zespoły (wokalne, wokalnie – instrumentalne).
- festiwal nie dotyczy muzyki klasycznej, folkloru oraz występów wyłącznie instrumentalnych.
- uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach form muzycznych, podczas prezentacji konkursowej wykonują 1 utwór nieprezentowany w ubiegłych latach. Mile widziane nowe aranżacje i interpretacje. Jury może poprosić o wykonanie 2 utworu (ale nie musi). Repertuar winien być dostosowany do wieku oraz poziomu warsztatowego uczestnika.

### b) Forma Taneczna:

- dopuszcza się do udziału w Festiwalu: solistów, duety, zespoły, które prezentują: taniec nowoczesny, taniec towarzyski – formuła show, cheerleaders, break-dance, polskie tańce narodowe w formie towarzyskiej – formuła show, freestyle, miniaturę taneczną, inscenizację taneczną, widowisko taneczne, formacje taneczne, itp.
- festiwal nie dotyczy par prezentujących program tańców sportowych (turniejowych),
- w festiwalu nie mogą brać udziału zespoły folklorystyczne,
- uczestnicy biorący udział w konkursie form tanecznych przygotowują i prezentują jedną kompozycję taneczną (nieprezentowaną w latach ubiegłych), której czas trwania nie może przekroczyć odpowiednio: soliści, duety, pary - 4 min, zespoły - 6 min.
- uczestnicy podczas prezentacji konkursowych nie mogą używać konfetti, pyłów, brokatów itp.

**4. Utwory muzyczne wykorzystane w prezentacjach nie mogą zawierać słów obraźliwych i wulgaryzmów. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia tego punktu regulaminu, prezentacja może zostać przerwana, a uczestnik zdyskwalifikowany.**

5. Udział w Festiwalu jest równoznaczny z akceptacją warunków technicznych i lokalowych jakimi dysponuje organizator.

6. Koszty przejazdu oraz ubezpieczenia uczestników ponoszą instytucje delegujące.

7. Organizatorzy wszystkich etapów Festiwalu mają obowiązek zatrudnienia jury, w skład którego wchodzić będzie minimum 3 specjalistów z dziedziny muzyki i tańca – powołanych przez głównego organizatora.

8. Jury dokona oceny uczestników w oparciu o ustalone, powszechnie stosowane kryteria artystyczne (m.in. dobór repertuaru, interpretacja, warsztat, ogólne wrażenie artystyczne, kompozycja, etc.).

9. Podczas eliminacji powiatowych Jury nominuje uczestników do Finału Wojewódzkiego w Dobczycach. Jury ma prawo do nieprzyznania nominacji w poszczególnych kategoriach.

10. Sprawy nieujęte w Regulaminie bądź sprawy sporne rozstrzyga Dyrektor Festiwalu.

## IX. TERMINY I MIEJSCA:

### • Eliminacje dla powiatu krakowskiego i Krakowa (10-11.05.2024)

FORMY MUZYCZNE (10.05.2024)

**miejsce:** Centrum Integracji Społecznej ul. Galicyjska 17A, 32-087 Zielonki

FORMY TANECZNE (11.05.2024)

**miejsce:** hala sportowa w Zielonkach- Siedziba Centrum Kultury Promocji i Rekreacji w Zielonkach ul. Księdza Jana Michalika 2a, 32-087 Zielonki, tel. 12 665 10 87, e-mail: talentykrakow@gmail.com

• **Finał wojewódzki:**

FORMY MUZYCZNE:

**24.05.2024 r.**

FORMY TANECZNE:

**25.05.2024r.**

Regionalne Centrum Oświatowo – Sportowe im. Burmistrza Marcina Pawlaka w Dobczycach ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce (powiat myślenicki) tel. 12 2716 757, 533 990 660, e-mail festiwalu: talentymalopolski@gmail.com

• **Koncerty Laureatów: czerwiec 2024r.**

**X. ELIMINACJE POWIATOWE – ZGŁOSZENIA I WAŻNE INFORMACJE:**

1. W eliminacjach powiatowych mogą brać udział wyłącznie wykonawcy działający w granicach administracyjnych danego powiatu.

2. Za organizację etapów powiatowych odpowiadają wybrane domy kultury, starostwa powiatowe, stowarzyszenia.

3. Wykaz organizatorów eliminacji powiatowych wraz z terminami przesłuchań konkursowych dostępny jest na stronie internetowej: <http://talentymalopolski.pl/eliminacje/>.

4. Organizatorzy eliminacji powiatowych mogą pobierać akredytację za udział w przesłuchaniach. Akredytacja musi być wtedy przeznaczona w całości na koszty związane z organizacją eliminacji.

5. Eliminacje powiatowe odbywają się przy świetle białym.

6. Kopię kart zgłoszeń do festiwalu należy przysyłać na adres organizatorów eliminacji powiatowych W terminie – **30.04.2024, mail – talentykrakow@gmail.com** Oryginał należy przedłożyć w dniu eliminacji. **W przypadku zespołów wymagane jest wypełnienie i złożenie metryczki z danymi grupy (skład osobowy i liczbowy zespołu musi być zgodny z kartą zgłoszenia).**

7. Organizator zastrzega sobie prawo niedopuszczenia do eliminacji i dalszego etapu uczestników, którzy złożą nieprawidłowo wypełnione oryginały kart zgłoszeń i metryczki.

8. W przypadku korzystania przez uczestników z gotowych podkładów muzycznych, należy przesłać je **w formacie mp3** na adres email podany przez organizatora eliminacji powiatowych we wskazanym przez niego terminie **do 30.04.2024. Podkłady należy opisać w następujący sposób:** uczestnik/duet/zespół\_tytuł\_powiat\_kategoria  
np. jankowski\_rękawiczki\_powiatkrakowski\_a2

**Brak przesłanego i dobrze opisanego podkładu skutkował będzie skreśleniem uczestnika/ów z list przesłuchań (nie dotyczy uczestników korzystających z akompaniamentu na żywo).**

9. W przypadku korzystania z akompaniamentu na żywo należy to zaznaczyć na karcie zgłoszeń i podać szczegółowe zapotrzebowanie techniczne. W miarę możliwości postaramy się je zapewnić.

10. Wyniki ogłaszane są po przeprowadzeniu eliminacji powiatowych w formie protokołu na stronie internetowej <http://talentymalopolski.pl/> i [www.ckpirzielonki.pl](http://www.ckpirzielonki.pl)

11. Po przeprowadzeniu przesłuchań konkursowych, laureaci eliminacji powiatowych zobowiązani są do potwierdzenia organizatorom eliminacji powiatowych swojego udziału w finale wojewódzkim w terminie do **14 maja 2024 r.**

12. Organizatorzy eliminacji powiatowych mają obowiązek przesłania kart zgłoszeń i podkładów uczestników, którzy potwierdzili swój udział w finale wojewódzkim na adres organizatora finału wojewódzkiego **do dnia 17 maja 2024 r.** Karty zgłoszeń należy dostarczyć osobiście lub wysłać pocztą (list polecony), a podkłady przesłać na adres e-mail: [talentymalopolski@gmail.com](mailto:talentymalopolski@gmail.com).

**XI. FINAŁ WOJEWÓDZKI – WAŻNE INFORMACJE:**

1. W finale wojewódzkim mogą wziąć udział wyłącznie osoby, które zakwalifikowały się podczas eliminacji powiatowych.

2. W finale wojewódzkim uczestnicy prezentują wyłącznie programy, z którymi zakwalifikowali się podczas eliminacji powiatowych, zgodnie z protokołem.
3. W przypadku prezentacji muzycznych forma nie może ulec zmianie (podkład muzyczny lub akompaniament na żywo - zgodny z prezentacją podczas eliminacji powiatowych). Wszelkie zmiany wymagają zgody dyrektora Festiwalu.
4. Zarówno w przypadku prezentacji muzycznych jak i tanecznych skład osobowy i liczbowy w finale musi być zgodny z kartą zgłoszenia. Wszelkie zmiany wymagają zgody dyrektora Festiwalu.
5. Kolejność prezentacji konkursowych w finale ustalana jest zgodnie z kategoriami wiekowymi od najmłodszej do najstarszej). Zmiany kolejności możliwe są wyłącznie z obrębie tej samej kategorii wiekowej.
6. Wyniki ogłaszane są po każdej kategorii wiekowej w dniu finału wojewódzkiego.

## **XII. AKREDYTACJA ZA UDZIAŁ W FINALE:**

**Koszt akredytacji za udział w finale to kwota 30 zł/os. za każdą prezentację.**

Zespoły liczące powyżej 10 os. płacą akredytację w wysokości 300 zł.

**Kwota akredytacji naliczana będzie zgodnie z liczbą uczestników zadeklarowanych na kartach zgłoszeń oraz metryczkach.**

**Akredytacja za udział w Finale Wojewódzkim płatna jest przelewem do 17.05.2024r. na rachunek:**

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach 32-410 Dobczyce, ul. Szkolna 43

**nr konta:** 20 8602 0000 0000 0225 2430 0001

(w tytule przelewu należy podać nazwę zespołu, duetu lub solisty oraz dopisek „Finał Talenty 2024”) lub gotówką w dniu finału (przed występem).

**Faktury za akredytacje wpłacone przelewem wystawiane są na życzenie uczestnika po wcześniejszym przesłaniu informacji i danych (dane uczestnika, dane instytucji na którą ma być wystawiona faktura, forma płatności i data płatności) na adres [dplonka@mgokis.dobczyce.pl](mailto:dplonka@mgokis.dobczyce.pl) do dnia 17.05.2024r. Po tym terminie faktury nie będą wystawiane.**

Faktury za akredytację wpłacone gotówką w dniu finału wojewódzkiego wystawiane są na życzenie uczestnika, po oddaniu przez uczestnika danych do faktury (nazwa, adres i NIP instytucji, na którą ma być wystawiona faktura).

## **XIII. INFORMACJE:**

ORGANIZATOR GŁÓWNY

**Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Wiśniowej**

32-412 Wiśniowa 320

tel. 12 2714 020, 502 953 349

[talentymalopolski@gmail.com](mailto:talentymalopolski@gmail.com)

[www.talentymalopolski.pl](http://www.talentymalopolski.pl)

[www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/](https://www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/)

**Adrian Kulik - dyrektor Festiwalu**

tel. 503 157 486

Organizator eliminacji dla Krakowa i powiatu krakowskiego – **Centrum Kultury Promocji i Rekreacji**

**w Zielonkach** ul. Księdza Jana Michalika 2a, 32-087 Zielonki.

Koordynator Katarzyna Żak wicedyrektor CKPiR w Zielonkach. Tel. 12 6651047

ORGANIZATOR FINAŁU WOJEWÓDZKIEGO

**Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w**

**Dobczycach** ul. Szkolna 43, 32-410 Dobczyce tel. 12

2716 757, 533 990 660

[talentymalopolski@gmail.com](mailto:talentymalopolski@gmail.com) [www.talentymalopolski.pl](http://www.talentymalopolski.pl)

[www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/](https://www.facebook.com/FestiwalTalentyMalopolski/)

