

Gminny Konkurs Recytatorski 2024
/eliminacje do konkursu powiatowego/

Regulamin

1. Do udziału w konkursie zapraszamy wszystkich mieszkańców gminy Zielonki.
2. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru nieprezentowanego w poprzednich OKR, ani w innych konkursach recytatorskich.
3. Zgłoszenie odbywa się przez złożenie dokładnie i czytelnie wypełnionej Karty. Zgłoszenia w głównej siedzibie CKPiR w Zielonkach – hala sportowa piętro 1 lub za pomocą zeskanowanej karty zgłoszenia i wysłania na maila zapisy@ckpirzielonki.pl
4. Termin zgłoszeń do Gminnego Konkursu Recytatorskiego upływa **5 kwietnia 2024 r.**
5. Konkurs odbędzie się **10 kwietnia 2024 (środa) od godz. 9.00 w sali Centrum Integracji Społecznej, ul. Galicyjska 17A, Zielonki.**
6. Przesłuchań dokona Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora CKPiR.
7. Uczestnicy wybierają poszczególne kategorie: Turniej recytatorski, Turniej Teatrów Jednego Aktora, Turniej Poezji Śpiewanej, Wywiedzione ze Słowa.
8. Etap powiatowy odbędzie się dla uczniów szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych i dorosłych w tym seniorów (CKPiR w Zielonkach zapewnia wspólny transport dla wszystkich laureatów, którzy pojadą na etap powiatowy).
9. 69. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego odbywa się pod patronatem Zbigniewa Herberta

I. Turniej Recytatorski

1. Uczestnicy turnieju występują w 5 kategoriach wiekowych:
 - dzieci ze szkół podstawowych klasy 0, I-III,
 - młodzież szkół podstawowych z klas IV–VI,
 - młodzież z klas VII-VIII
 - młodzież szkół średnich,
 - osoby dorosłe i seniorzy
2. Do etapu gminnego uczestnik przygotowuje 2 utwory: fragment prozy oraz 1 utwór poetycki. Podczas prezentacji uczestnik wykonuje dwa wymienione utwory. Łączny czas wykonania nie może przekroczyć **5 minut!**
UWAGA! Informujemy, że do etapu powiatowego uczestnik będzie poproszony o przygotowanie 2 utworów poetyckich i prozę.

II. TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA

1. Uczestnicy występują bez podziału na kategorie wiekowe.
2. Uczestnicy przygotowują spektakl w oparciu o dowolny tekst literacki. Czas trwania nie może przekroczyć **15 minut!**

III. TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ

1. Uczestnicy występują bez podziału na kategorie wiekowe
2. Wykonawca jest solistą.
3. Repertuar obejmuje:
 - 1 utwór śpiewany,
 - 1 utwór recytowany.

Łączny czas nie może przekroczyć **5 minut!**

UWAGA! Informujemy, że do etapu powiatowego uczestnik będzie poproszony o przygotowanie 3 utworów śpiewanych i 1 utworu recytowanego.

W odniesieniu do repertuaru śpiewanego obowiązują następujące zasady: wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej

4. Do akompaniamentu może być stosowany jeden instrument bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback bez tekstu w tle).

IV. WYWIEDZIONE ZE SŁOWA

Obowiązują następujące zasady:

1. Uczestnicy występują bez podziału na kategorie.
2. Repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów).
3. Dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewanym, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem).
Czas występu nie może przekroczyć **5 minut**

Ocenianie we wszystkich kategoriach

1. Do oceny prezentacji konkursowych powołana zostanie przez organizatora **Komisja Konkursowa**.
2. Komisja Konkursowa dokona oceny wg następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dobór do możliwości wykonawczych uczestnika);
 - interpretacja utworów;
 - kultura słowa,
 - ogólny wyraz artystyczny,
 - repertuar dostosowany do wieku uczestnika.

W turnieju „Wywiedzione ze słowa” Komisja Konkursowa uwzględni ponadto:

- celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, elementów scenografii i innych) wspomagających interpretację;
- kompozycję sceniczną występu.

W turnieju teatrów jednego aktora Komisja Konkursowa uwzględni również:

- opracowanie dramaturgiczne;
- opracowanie reżyserskie;
- wykonanie zadań aktorskich;
- inne elementy spektaklu – scenografia, muzyka.

W turnieju poezji śpiewanej Komisja Konkursowa uwzględni także:

- zgodność muzyki z charakterem wiersza;
- muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;
- wartości artystyczne muzyki.

Informacje dodatkowe

Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy. Laureaci I, II, III miejsc otrzymają dyplomy i nagrody w formie bonów finansowych. Najlepsi uczestnicy zostaną zakwalifikowani do etapu powiatowego, który odbędzie się 15 kwietnia 2024 (zapewniamy transport). Kartę zgłoszenia i regulamin konkursu można pobrać ze strony www.ckpir.zielonki.pl Kartę zgłoszeń do eliminacji gminnych należy przesłać do 5 kwietnia 2024 r. (osobiście do siedziby CKPiR lub zeskanowaną emailiem zapisy@ckpirzielonki.pl tytułem Gminny Konkurs Recytatorski 2024).

Termin Gminnego Konkursu Recytatorskiego – 10 kwietnia 2024 r. (środa)

Miejsce przesłuchań – Centrum Integracji Społecznej w Zielonkach

(ul. Galicyjska 17a), początek przesłuchań od godz. 9.00.

Wcześniej poinformujemy o kolejności prezentacji.

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian organizacyjnych podczas konkursu.

Organizator:

Centrum Kultury, Promocji i Rekreacji w Zielonkach

ul. ks. Jana Michalika 2A, 32-087 Zielonki

tel./fax 665 10 47, -87 e-mail: zapisy@ckpirzielonki.pl

koordynator z ramienia CKPiR Katarzyna Żak i Piotr Kudrewicz